

—— 風が吹けば・・・プロジェクト ——

○ 農村地域の現状

都市を周辺の街や農村地域が支えているように、多くの地方でも中心市街地を周辺部の農村が様々なかたちで支えています。私たちが暮らす中山間地域の豪雪地も、同様に食糧生産や景観の維持、また消費活動や労働力の供給など、中心地域と助け合うことで存在しています。周辺地域の機能として、農耕や里山地域の維持管理などによる土砂災害の防止など、地域の保全においても大いに役立っていると考えます。

しかし農村地域の現状は急速に高齢化が進み、農林業における担い手や新たな後継者が急激に減少し、子供たちの明るい声も殆ど聞こえない現状となっています。そうしたことから、身近な道路や水路の維持管理、冬期間の生活道路の除雪など、現状維持さえも年々難しくなっています。高齢者や一人世帯が多くなって、周辺地域の人口減少は急激な世帯数の減少へとつながり、やがて地域全体の活力を失い、負の連鎖へと進むような状況が誰の目にも明らかとなりました。

魚沼の中山間地域、とりわけ農村集落の高齢化と少子化は急激に進み、豪雪地の小さな農村集落では今や“限界集落化から集落崩壊へ”と進みつつあると多くの人が感じるようになりました。



新幹線駅から僅か5分程度、五箇地域の里山風景



五箇地域から見える最も美しい 越後三山

○ まだ間に合うか・・・『風が吹けば・・・プロジェクト』を始めます！

その名のとおり「風が吹けば桶屋が儲かる」的なプランですが、実は・・・“まわり道”に見えてもこのプロジェクトは私たちの“地域に合った着実な方法”であると考えます。地域が結束し「農村の生活空間を丸ごとミュージアム化しフットパスコース」を整備することで、地域を活性化させ着実に人々を迎え入れる。そして庭先での交流や農産品販売を進め、やがて・・・農村地域の魅力発信と“顔の見える交流”により、「地域に合った移住者・定住者」を見つけ出していく・・・。

地域の魅力を最大限に引き上げながら、住むだけではなく農村に共に暮らし、地域に生きる人々を呼び込み、ともに育とうとするプロジェクトです。

（このプロジェクトへのご支援と協力を求めています）

○ フットパスの対象地域

中心となる地域は新潟県南魚沼市、「新幹線浦佐駅のある浦佐西山地域」、「純農村的 3 集落の五箇地域」とし、往時の面影を残す「旧三国街道と河岸段丘」を中心に「街道コース」「農村コース」「里山・段丘コース」など幾つかのコースを作り（設定・整備）ます。

農村ミュージアムは五箇地域とし、小さな“農村地域を丸ごとミュージアム化・公園化”を進めることで旅行者を招き入れる。そして、農村ミュージアム化を深化・推進するエネルギー源はそうした交流から生まれ、日常的に“旅行者・訪問者”から貰うことで持続的に進められると考えます。

○ 農村ミュージアムとは・・・

「人々が暮らす雪国魚沼の小さな農村」を歩くことで“ゆっくり農村に浸る”ことができる地域で、フットパスコースが整備される地域です。（詳細別紙資料参照）

○ プロジェクトの概要は・・・

第 1 段階 大きな資本投入は難しいなか、地域の地理的・地勢的優位性を利用しながら、「小さな観光」を目指します。フットパス手法の導入を図りながら、域内へ少人数の旅行者・観光者を招き入れる仕組みを作る。



第 2 段階 地域の協力を得ながら、農地や里山などの景観形成に努め、集落内の耕作地・生活区域へ旅行者を招き入れる。そして農林産物交流などを通し旅行者との直接交流を促し、農林産品の販売や“農村での休息を商品化”できるフィールドを作ります。前記したように活性化のエネルギーはそうした交流から生まれます。

第 3 段階 小さな農村での 6 次産業化を進め、継続的な交流を深化させ更に進めます。

第 4 段階 交流の中から、「集落の担い手である移住者・定住者」の受け入れを進めます。

- ・ 優良住宅地を安価でご用意します！（紹介） 定住人口の増加へ
- ・ 農地の提供の可能です（営農指導、商品作物生産も希望があれば OK!）
- ・ 住環境もママァ・・・、自然環境は厳しいけれど、それだけに最高の季節感が味わえます！
- ・ 通勤可能範囲（都心も可能）に働く場は・・・結構あります！

以上、第 4 段階まで数年以内にたどり着きたいと・・・妄想を膨らませています。

○ プロジェクトの具体案とアピールポイント

『農村ミュージアム化とフットパスコースの設置』（別紙参照）

- ・ 地域の潜在能力の最大活用（農業者・高齢者・女性による招き入れるための日常活動）
- ・ 地域資源の掘り起こしと活用（純農村で癒し、里山体験、旧街道、味わえるコシヒカリ）
- ・ かつての夢のあと、広大なリゾート開発地域の再活用チャレンジ！